

Musigplausch Band 2

Konzipiert auf Basis B-Örgeli

Schwyzerörgeli und Akkordeon mit jeweils 1., 2. und Begleitstimme

Die anderen Instrumente mit jeweils 1. und 2. Stimme

So ergeben sich mehrere Instrumentierungsmöglichkeiten für Klein- und Grossformationen

Schwyzerörgeli Griffschrift

Fox Oswald Schaub

Örgeli-Swing

1. Stimme

2. Stimme

Begleitstimme

Schwyzerörgeli Violinschüssel

Fox Oswald Schaub

Örgeli-Swing

1. St.

2. St.

3. St.

Transponiert für Akkordeon oder andere C-Instrumente

Fox Oswald Schaub

Örgeli-Swing

1. St.

2. St.

3. St.

