

Walzer **Es tönt heimelig** Josias Jenny

Musical notation for 'Es tönt heimelig' in 3/4 time, key of B-flat major. The piece is a waltz. The notation includes a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a repeat sign. Chords are indicated as b, f7, and b. Dynamics include accents (>) and a hairpin (<).

Walzer **Z'friede örgele** Oswald Schaub

Musical notation for 'Z'friede örgele' in 3/4 time, key of B-flat major. The piece is a waltz. The notation includes a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a repeat sign. Chords are indicated as b and es. Dynamics include accents (>) and a hairpin (<).

Marsch **Zum Gras us dr Puur chunnt** Urs Glauser

Musical notation for 'Zum Gras us dr Puur chunnt' in 2/4 time, key of B-flat major. The piece is a march. The notation includes a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. The melody is written on two staves. Chords are indicated as f7, b, f7, and b. Dynamics include accents (>) and a hairpin (<).

Schottisch **Hochwang-Chilbi** Christian Jenny

Musical notation for 'Hochwang-Chilbi' in 2/4 time, key of B-flat major. The piece is a schottische. The notation includes a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. The melody starts with a repeat sign. Chords are indicated as f and c7. Dynamics include accents (>) and a hairpin (<).

Schottisch **Auf grünen Wiesen** Heiri Meier

Musical notation for 'Auf grünen Wiesen' in 2/4 time, key of B-flat major. The piece is a schottische. The notation includes a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. The melody starts with a repeat sign. Chords are indicated as f7, b, and f7. Dynamics include accents (>) and a hairpin (<).

Walzer **Sternenklar** Heiri Meier

Musical notation for 'Sternenklar' in 3/4 time, key of B-flat major. The piece is a waltz. The notation includes a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a repeat sign. Chords are indicated as b. Dynamics include accents (>) and a hairpin (<).

Schnellpolka **Eine für d'Älplerfründe-Fans** Hans Ulrich Stadler

Musical notation for 'Eine für d'Älplerfründe-Fans' in 2/4 time, key of B-flat major. The piece is a quick polka. The notation includes a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. The melody starts with a repeat sign. Chords are indicated as es. Dynamics include accents (>) and a hairpin (<).

Schottisch **Föhn im Dach** Peter Zinsli

Musical notation for 'Föhn im Dach' in 2/4 time, key of B-flat major. The piece is a schottische. The notation includes a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. The melody starts with a repeat sign. Chords are indicated as b and f7. Dynamics include accents (>) and a hairpin (<).

Inhalt Album 1, Schwyzerörgeli Violinschlüssel

Es tönt heimelig , Walzer von Josias Jenny	Seite 4
Z'friede örgele , Walzer von Oswald Schaub	5
Zum Gras us dr Puur chunnt , Marsch von Urs Glauser	6
Es Aug' zuetruckt , Fox von Oswald Schaub	7
Fondue im Summer , Ländler von Oswald Schaub	8
Wenn ein Ländler ertönt , Ländler von Kasi Geisser	9
Im Bündnerstübli , Walzer von Hans Fischer	10
Nati's Ohrekahlschlag , Polka von Oswald Schaub	11
Im Schützengarten , Ländler von Hans Fischer	12
Hochwang-Chilbi , Schottisch von Christian Jenny	13
An der Jochkilbi , Schottisch von Hans Fischer	14
Em Stini z'lieb , Walzer von Jakob Keller	15
Auf grünen Wiesen , Schottisch von Heiri Meier	16
s'Bernerli , traditioneller Ländler	17
Grossvaters Polka , von Luzi Brüesch	18
Jahrgang 1900 , Polka von René Keller	19
Im Maiesäss , Ländler von Rico Bacchini	20
Wie heisst das Stuck? Schottisch von Oswald Schaub	21
Am Calvenschiessen , Polka von Hans Fischer	22
Am Stieremarkt in Thusis , Walzer von Hans Fischer	23
Eine für d'Älplerfründe-Fans , Schnellpolka von Hans Ulrich Stadler	24
Lydia's Hochzeit , Walzer von Jürg Gadiant	25
En ächte Bärner , Walzer von Urs Glauser	26
Wänteleschieber spezial , trad. arr. Oswald Schaub	27
Marieli's Bündnerjodel , Walzer von Hans Fischer	28
Am Marktsamstag , Schottisch von Hans Fischer	29
Diä wo zäme tanze , Walzer von Lorenz Giovanelli	30
Längizyt-Walzer , von Lorenz Giovanelli	31
Sternenklar , Walzer von Heiri Meier	32
Der Fassputzer , Ländler von Hans Fischer	33
Schlummertrunk in d'r Acla-Bar , Walzer von Rolf Zwahlen	34
Dur's Oberland uf , traditioneller Ländler	35
Im Maien zu Zweien , Polka von Lorenz Giovanelli	36
Hans in der Kista , Walzer von Hans Fischer	37
E schöne Ländler , von Lorenz Giovanelli	38
Es besseret gäng und guetet nüt , Schottisch von Lorenz Giovanelli	39
Nach alter Väter Sitte , Walzer von Lorenz Giovanelli	40
Föhn im Dach , Schottisch von Peter Zinsli	41
Der Pfanneverzinner , traditioneller Schottisch	42
Eine Nacht in St. Moritz , Walzer von Luzi Brüesch	43
Arlunser-Ländler , traditionell	44
Maiensäss-Polka , von Luzi Brüesch	45
Flurin Franz und Andrea , traditioneller Ländler	46
Gruss an Tschertschen , Walzer von Luzi Brüesch	47
Kollegger-Walzer , von Paul Kollegger	48
Drauf und dran , Schottisch von Paul Kollegger	49
Der Chrügassepp , Schottisch von Silvio Caluori	50
Mutterfreuden , Walzer von Lenz Mayoeth	51
Bündner Bergwelt , Schottisch von Peter Zinsli	52
Luzi Brüesch-Walzer , von Luzi Brüesch	53