

Brüesch Luzi	Maiensäss-Polka	Polka	53
	Luzi Brüesch-Walzer	Walzer	51
	Gruss an Tschierschen	Walzer	37
	Grossvaters Polka	Polka	35
	Eine Nacht in St. Moritz	Walzer	29
	Araschger-Walzer	Walzer	15

Burger Peter	Üsi Carmen	Ländler	63
---------------------	------------	---------	----

Caluori Silvio	Der Chrüzgassepp	Schottisch	19
	Arlunser-Ländler	Ländler	17

Fischer Hans	Am Sertigschwinget	Walzer	81
	Schöö glichemässig	Polka	69
	Im Schützengarten	Ländler	47
	Im Bündnerstübli	Ländler	43
	Hans in der Kista	Walzer	39
	Der Fassputzer	Ländler	21
	Am Calvenschiessen	Polka	13
	An der Jochkilbi	Schottisch	11
	Am Marktsamstag	Schottisch	09
	Am Stieremarkt in Thusis	Walzer	07
	Alti, dä tanzen mir	Mazurka	05

Glauser Urs	Z'wenig gschlofe	Ländler	85
	Ländler isch halt Ländler	Schottisch	79
	Bim Sagi-Fritz z'Rinderbach	Polka	73

Hermann H.M.	Hockey-Fieber	Schottisch	71
---------------------	---------------	------------	----

Jenny Chr.	Hochwang-Chilbi	Schottisch	41
-------------------	-----------------	------------	----

Jenny Josias	Bündner Föhnsturm	Walzer	67
---------------------	-------------------	--------	----

Keller René	Jahrgang 1900	Polka	45
--------------------	---------------	-------	----

Kollegger Paul	Kollegger-Walzer	Walzer	49
	Drauf und dran	Schottisch	25

Mayoeth Lenz	Seppli-Walzer	Walzer	57
	Mutterfreuden	Walzer	55

Schaub Osw.	Komplizierti gits gnuag	Schottisch	103
	s'Trachteiteili	Polka	101
	En Franke pro Fähler	Schottisch	75
	Wie heisst das Stuck ?	Schottisch	59

Stury Hans	En echte Engadiner	Schottisch	99
	Abend am Stazersee	Walzer	89

Tamutzer And.	Uf die ander Tour	Polka	97
	An dr Safier-Chilbi	Walzer	95
	Die fidelen Prättigauer	Schottisch	93
	Prättiger-Polka	Polka	87

Traditionell	Landjägersmarsch	Marsch	91
	Schlitteda da San Murezzan	Ländler	77
	Flurin, Franz und Andrea	Ländler	33
	Dur's Oberland uf	Ländler	27
	Der Pfanneverzinner	Schottisch	23

Zinsli Peter	Über de Piz Palü	Schottisch	83
	Heu und Emd	Polka	65
	z'Beerli-Wyb	Schottisch	61
	Föhn im Dach	Schottisch	31

Ausgabe Violinschlüssel für Schwyzerörgeli oder Akkordeon
mit 2. Stimme Bestell-Nr. 170A SFR 45.00

Ausgabe Griffschrift für Schwyzerörgeli
mit 2. Stimme Bestell-Nr. 170 SFR 48.00

Am Stieremarkt in Thusis

Walzer

Hans Fischer



2. Stimme



An der Jochkilbi

Schottisch

Hans Fischer



2. Stimme



Der Chrüzgassepp

Schottisch

Silvio Caluori



Drauf und dran

Schottisch

Paul Kollegger



Mutterfreuden

Walzer

Lenz Mayolet



Föhn im Dach

Schottisch

Peter Zinsli



Schottisch **z'Beeri-Wyb** Peter Zinsli

Musical notation for 'z'Beeri-Wyb' in 2/4 time, key of B-flat. The piece starts with a treble clef and a key signature of two flats. The melody features a first measure with a dynamic marking of *f* and a first ending bracket. The second measure has a dynamic marking of *b*. The third measure has a dynamic marking of *f7*. The piece concludes with a dynamic marking of *f7*.

Polka **Heu und Emd** Peter Zinsli

Musical notation for 'Heu und Emd' in 2/4 time, key of B-flat. The piece starts with a treble clef and a key signature of two flats. The melody features a first measure with a dynamic marking of *f* and a first ending bracket. The second measure has a dynamic marking of *c7*. The piece concludes with a dynamic marking of *f*.

Schottisch **Ländler isch halt Ländler** Urs Glauser

Musical notation for 'Ländler isch halt Ländler' in 2/4 time, key of B-flat. The piece starts with a treble clef and a key signature of two flats. The melody features a first measure with a dynamic marking of *f* and a first ending bracket. The second measure has a dynamic marking of *c7*. The piece concludes with a dynamic marking of *f*.

Schottisch **Über de Piz Palü** Peter Zinsli

Musical notation for 'Über de Piz Palü' in 2/4 time, key of B-flat. The piece starts with a treble clef and a key signature of two flats. The melody features a first measure with a dynamic marking of *b* and a first ending bracket. The second measure has a dynamic marking of *f7*. The piece concludes with a dynamic marking of *f7*.

Ländler-Walzer **Z'wenig gschlofe** Urs Glauser

Musical notation for 'Z'wenig gschlofe' in 3/4 time, key of B-flat. The piece starts with a treble clef and a key signature of two flats. The melody features a first measure with a dynamic marking of *b* and a first ending bracket. The second measure has a dynamic marking of *f7*. The piece concludes with a dynamic marking of *f7*.

Marsch **Landjägmarsch** Traditional

Musical notation for 'Landjägmarsch' in 2/4 time, key of B-flat. The piece starts with a treble clef and a key signature of two flats. The melody features a first measure with a dynamic marking of *f* and a first ending bracket. The second measure has a dynamic marking of *c7*. The piece concludes with a dynamic marking of *f*.